

Les collégiales dans le Midi de la France.
Actes de l'atelier-séminaire des 15 et 16 septembre 2000
(dir. M. FOURNIÉ)

TABLE DES MATIÈRES

Préface – Les collégiales ou la volonté d'une discussion
Michelle FOURNIÉ

Introduction - Qu'est-ce-qu'une collégiale ?
Anne MASSONI

Les collégiales dans les villes méridionales

Enracinement local et réseaux extérieurs d'une collégiale urbaine à la fin du Moyen Âge : Saint-Barnard de Romans et l'affaire Jacques Cœur
Ludovic VIALLET

Saint-Caprais d'Agen, une cathédrale qui ne dit pas son nom ?
Fabrice RYCKEBUSCH

La collégiale Saint-Étienne du Tescou et la crise urbaine à Montauban vers 1360
Emmanuel MOUREAU

Saint-Paul de Narbonne
Jacqueline CAILLE

Les édifices, le mobilier et les trésors

La collégiale Saint-Michel de Castelnaudary
Adeline BEA

Les collégiales du pape Jean XXII
Adeline BEA

La collégiale de La Romieu : symbole de l'architecture gothique rayonnante en Gascogne centrale
Christophe BALAGNA

Le chapitre de Saint-Sernin de Toulouse et la gestion des reliques
Catherine SAINT-MARTIN

Les textiles de la collégiale Saint-Martin de Montpezat du Quercy : un trésor spécifique ?
Christine ARIBAUD

La fondation de la Sainte-Chapelle d'Aigueperse en 1475

Étienne HAMON

Les collégiales : diversités régionales

Les fondations de collégiales en Bourgogne aux XIV^e et XV^e siècles

VINCENT TABBAGH

Comprendre la fondation des collégiales du diocèse de Genève à la fin du Moyen Âge

Michel FOL

Des rapports entre collégiale et paroisses, l'exemple de Saint-Germain l'Auxerrois de Paris

Anne MASSONI

Conclusion – Cathédrales et collégiales au Moyen Âge : rivalité et complémentarité

Vincent TABBAGH